



# LE FONDU ENCHAÎNÉ

**Mai - Juin 2014**

Mensuel d'information du  
CAMERA CLUB DE GENEVE

Moulin à Poivre - Hôtel Calvy  
5, ruelle du Midi -1207 Genève

[www.cameraclubgeneve.ch](http://www.cameraclubgeneve.ch)



## EDITORIAL

Nous entamerons les deux derniers mois de notre saison 2013 – 2014. Elle a été riche en événements et le programme très varié. Les membres ont réalisé et présenté des films fort intéressants.

Pour le détail, pendant la saison en cours, nous avons eu des rencontres avec des clubs amis. Le Club d'Activités de Photos de Meyrin a agrémenté notre soirée de l'Escalade le mardi 10 décembre. Dominique Huppi nous a donné un exposé sur le commentaire d'un film le mardi 25 février. Le Club Ciné Vidéo de Nyon nous a invité à leur soirée du 18 mars chez eux. Soirée très bien organisée au cours de laquelle le verre de l'amitié nous a été offert. Claude Bussard de Nyon également et ami de longue date nous a montré quelques films le mardi 8 avril. Notre ancien membre Pierre Butschi et Jean Raymond nous ont rendu visite le mardi 29 avril pour présenter quelques-uns de leurs films.

Nous continuerons notre collaboration avec des clubs amis la saison prochaine également.

Nos ateliers Final Cut Pro 7 et X comptent toujours beaucoup de participants et ont du succès. Je remercie Thierry Spicher et René Wiedmer pour leur animation toujours très intéressante.

Le film « Vie de ... » de René Wiedmer a été choisi au festival régional de Swiss.Movie à Porrentruy pour participer au festival national à Olten le samedi 28 juin 2014. Nous lui souhaitons beaucoup de succès.

Enfin, les tournages des activités du Mouvement des Aînés et du film de La Nuit de l'Escalade avec la Compagnie de 1602 continueront durant la nouvelle saison 2014 – 2015. Nous serons donc bien occupés à l'avenir.

Il ne me reste plus qu'à souhaiter vous voir à L'Assemblée Générale du 27 mai et vous souhaiter à l'avance à tous de très bonnes vacances d'été.



Urs Schwitter  
Président

Au générique du présent numéro

	<u>Page</u>
Editorial	1
Programme mai-juin 2014	2
Portrait d'un membre	3
L'humour est de retour	3
L'Assemblée Générale	4
Festival swiss-movie	5
Le mot des rédacteurs	6
Le repas de fin de saison	7
Liste du Comité et répartition des tâches	7
Feuille d'inscription pour une projection CCG	8

**PROGRAMME**

Mai - Juin 2014

**MAI**

**Mardi 1**      **Atelier Final Cut Pro 7 et X**      20h30 à 22h00



René Wiedmer et  
Thierry Spicher

**Mardi 13**      **PROJECTIONS**      20h30 à 22h00



Portrait d'un membre du CCG  
Paul-Emile Muller

René Wiedmer &  
Gilbert Rossmann

Programme établi par l'intéressé

**Mardi 27**      **Assemblée Générale Ordinaire du CCG**      20h30

Suivi d'une verrée



**JUIN**

**Mardi 3**      **Atelier Final Cut Pro 7 et X**      20h30 à 22h00



René Wiedmer et  
Thierry Spicher

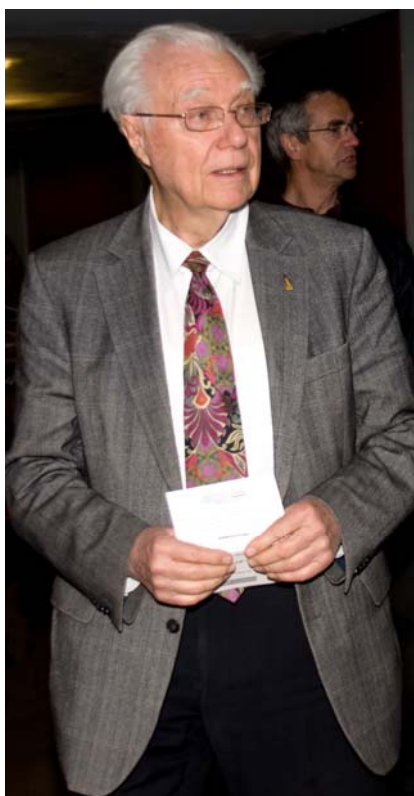
**Mardi 10**      **PROJECTIONS**      20h30 à 22h00

Le programme sera  
Annoncé plus tard



**Mardi 24**      **Repas de fin de saison**      voir en page 7

## Portrait d'un membre du CCG



A l'origine, l'idée était de brosser le portrait d'un membre notable du CCG, pour autant que le terme de brossage soit approprié si l'on veut parler de quelqu'un de nos amis et de mettre quelques images en boîte afin de relever son "œuvre" ou, plus modestement, avoir un aperçu de ce qu'il a fait au niveau cinématographique et dans le cadre du club.

Mon idée, que j'avais mise de côté en attendant des jours meilleurs, était de pondre un article dans le présent journal en y ajoutant quelques photos. Mais voilà, Zorro est arrivé ! Je veux parler de René Wiedmer qui avait eu le même genre d'idée mais lui la voyait en vidéo.

Il n'est pas impossible que ce soit le début d'une série qui compterait un à deux portraits par année, pour l'heure, nous avons jeté notre dévolu sur un personnage qui nous est apparu comme la première évidente victime de notre projet. Il s'agit de Paul-Emile Müller, notre PEM à nous.

Tout le monde le connaît déjà ? Pas si sûr, vous le verrez chez lui et dans son atelier, là où il a construit toutes les maquettes que nous avons pu admirer dans ses films aussi éducatifs que poétiques. Il vous racontera sa vie et les développements que le film a pris chez lui avec ses multiples étapes et rebondissements ainsi que sa vision de l'avenir dans ce domaine.

Venez participer à cette soirée du **Mardi 13 mai** qui débutera par le portrait que nous avons fait de Paul-Emile Müller et continuera par un programme au cours duquel il nous présentera quelques uns de ses films qu'il a spécialement choisis pour vous.

Gilbert Rossmann

## L'HUMOUR EST DE RETOUR



Un grand coup de chapeau pour cet article impliquant Alain Morisod pour un spécial coup de cœur du mois de septembre. Un vrai 1er avril.

Je profite de l'occasion pour vous signaler que la prochaine émission de notre membre d'honneur sera réalisée en direct le 25 octobre prochain.

Bravo d'avoir rappelé à tous qu'Alain faisait partie de ceux qui ont beaucoup aidé le club et, bien qu'évincé du Jet d'Or en qualité de président d'honneur, comme le stipule le cahier des charges que l'on ne retrouve plus, il n'en reste pas moins fidèle au CCG qu'il continuera à soutenir.

Encore bravo pour ce trait d'humour et l'ambiance retrouvée comme l'a souligné René Wiedmer.

Je profite de ces lignes pour m'associer à René et Paul-Emile concernant leurs réactions face aux Jurés de Swiss.Movie car cette Fédération fait fausse route depuis plus de 20 ans. A vouloir toujours réformer et modifier les règlements l'on déstabilise les membres qui finissent par tourner le dos à cette Fédération vu qu'ils n'ont plus de repaire.

Vouloir "jeter" ce qui fonctionnait bien c'est oublier que l'on ne change jamais une équipe qui gagne. Les clubs qui ont eu des présidents réformateurs en ont malheureusement fait les frais. Chaque année Swiss.Movie perd des membres et chaque année elle s'enfonce plus avec ses réformes qui n'en finissent plus.

Félicitations à tous ceux qui réagissent et si vous avez la possibilité de vous plonger dans les archives, vous trouverez des articles de "réactionnaires". Encore une fois chapeau aux membres dévoués qui font prospérer le CCG.



Raymond Brussino

## **Convocation à l'Assemblée Générale 2014 du CCG**

Chers Membres,

Notre Assemblée Générale se tiendra le **mardi 27 mai 2014**, au siège du Caméra Club de Genève à l'Hôtel Calvi dans la salle du Théâtre du Moulin à Poivre à 20h30.

Le comité et moi-même vous invitons cordialement à assister à cette assemblée.

Vous aurez l'occasion de présenter vos suggestions et critiques. Chaque membre à jour avec le paiement de la cotisation de 2014 de même que chaque membre honoraire aura le droit de vote et dispose d'une voix à l'Assemblée Générale. Un membre absent peut se faire représenter par un autre membre en envoyant une procuration au Président avant l'A.G.

Le programme des films présentés à nos soirées de projection a été intéressant et a réjoui le public. Vous avez pu apprécier les échanges avec des clubs amis.

Le comité encourage tous les membres de participer aux réunions du club et à présenter leurs films.

Avec nos remerciements et cordiales salutations.

Pour le Comité

Urs Schwitter, président

## **Assemblée générale le mardi 27 mai 2014 à 20h30**

### **Ordre du jour**

1. Approbation du procès-verbal de l'Assemblée Générale précédente
2. Approbation du rapport annuel du président.
3. Approbation des comptes de l'exercice 2013
4. Fixation des cotisations pour l'année suivante
5. Election des membres du comité et du président
6. Election de deux vérificateurs des comptes et d'un suppléant
7. Approbation du budget pour l'exercice 2014 – 2015
8. Décision au sujet de toutes les propositions par le comité et par les membres du club
9. Divers



## Samedi 28 juin 2014

Pour plus de détails : [WWW.SWISSMOVIE.ORG](http://www.swissmovie.org)

### LE PROGRAMME

#### 1er bloc 09h00

- 01 Un matin comme les autres - Léa Célestine Bernasconi - Fiction - Ciné-Vidéo-Club Estavayer-le-Lac
- 02 Die Frau aus Marmor - Eckhard Meyer - Documentaire - Film und Videoclub Baden Wettingen (FVCBW)
- 03 Il natale di Ughetto e Pandora Luigi Donato/GiocondaDonato/ Carmen Mina - Fiction - ABCD Bellinzona
- 04 Die Räuber - Ruedi Michel & Thomas Kuster - Documentaire - FVALU Luzern
- 05 "High Noon" Oberschule 3a FL 9492 Eschen - Fiction - FVCL Liechtenstein
- 06 SHOOT - Jean-Vital Joliat - Fiction - Einzelmitglied
- 07 Bei eiskalten Riesen - Willi Grau - Documentaire - VZFA

Pause de 30 minutes

#### 2ème bloc 10h50

- 08 A N G S T - Gruppenfilm, Filmerclub Sursee - Fiction - Filmerclub Sursee
- 09 Liebesbriefe - Yvonne Hafen und Marco Stern - Fiction - Filmclub Uster
- 10 La Chapelle du Séminaire Jérôme Racordon - Documentaire - Caméra Club Jura
- 11 Moor Zeiten - Christine Schwarz / Heinz-Werner Breiter - Documentaire - Filmclub Olten
- 12 Les Lumières de l'Ijen - Régis Etienne - Documentaire - Ciné-Vidéo-Club Estavayer-le-Lac

Pause de 1h30

#### 3ème bloc 13h30

- 13 Vie de ... René Wiedmer - Documentaire - **Caméra Club de Genève**
- 14 Schmiedenmacht zufrieden Ueli Bietenhader / RFVC Gemeinschaftsfilm - Documentaire - RFVC Rheintal
- 15 Argovia Movie Disaster Heinz Lehmann / Joachim Zwick - Fiction - Club der Aarauer Filmer CAF
- 16 Meunier tu dors? - Bernard Wenker - Libre - Ciné-vidéo-club d'Estavayer-le-Lac
- 17 Das Geheimnis im Getreidefeld Holzer Hansueli - Documentaire - Videofilmklub Schaffhausen
- 18 Die Uhr - Gemeinschaftsprojekt CAF - Fiction - Club der Aarauer Filmer CAF
- 19 Wie lange noch - Karl Döbeli - Documentaire - Videoclub Winterthur

Pause 30 minutes

#### 4ème bloc 15h15

- 20 Der mit dem Leopardmantel - Peter u. Jolanda Sonderegger - Documentaire - RFVC Rheintal
- 21 Fuerteventura Daniel Lanz - Libre - Club Thuner Filmer
- 22 Ehret einheimisches Schaffen - Dieter Amsler - Documentaire - Videofilmklub Schaffhausen
- 23 Il Velo - Emilio Poretti - Fiction - CIAC LUGANO

Pause 30 minutes

#### 5ème bloc 17h00

- 24 Macronatura - Sascha Niederhauser - Documentaire - Film u.- Video Autoren Luzern
- 25 Nullsummenspiel - Karl Döbeli, Raffael Greminger - Fiction - Videoclub Winterthur
- 26 Galapagos, Archipel der Evolution - Yvonne Hafen - Documentaire - Filmclub Uster

## Le mot des Rédacteurs

Voici qu'arrive bientôt la fin de la saison. Elle a été bonne et l'Assemblée Générale du mardi 27 mai nous révélera son résultat en termes financiers. Nous ne saurions trop vous recommander d'y assister car c'est le moment de l'année où l'on fait le résumé de l'exercice, sa critique et envisageons l'avenir, bref où l'on refait le monde.

A ce sujet, la Rédaction a une proposition à faire, celle de tenir dorénavant notre AG plus tôt dans l'année, au mois de mars ou avril au plus tard. On en reparlera le 27 mai.

Pour notre part, en tant que rédacteurs, nous aimerions vous dire à tous que nous avons pris énormément de plaisir à rédiger le Fondu dont le présent numéro couvrira les mois de mai et juin, car les activités seront réduites à deux ateliers et deux séances de projections, les autres jours étant consacrés à notre assemblée précitée et au repas de fin de saison.

Nous voulions également vous dire que nous avons appréciés vos remarques sur notre travail, souvent bonnes, et vous en remercions. Elles nous encouragent à continuer à vous informer et vous divertir. Nos remerciements vont également à tous ceux qui nous aident dans cette fonction. Il s'agit principalement d'Urs pour ses éditoriaux et de René pour la recherche, l'organisation et la communication du programme de nos réunions. Nous ne citerons pas tout le monde mais nous avons également appréciés vos articles, vos remarques, constatations et propositions, etc. C'est avec vous que nous pouvons réaliser ce journal qui remplit ainsi son rôle de trait d'union entre tous les membres de notre club. Tous ne peuvent pas assister à toutes les réunions mais peuvent suivre nos activités par la lecture du Fondu Enchaîné. Et nous essayons de prendre en considération vos critiques.

Enfin, nous espérons que vous avez pris du bon côté notre poisson d'avril du numéro précédent. En effet, malgré l'amitié qui nous lie avec Alain Morisod, ce dernier n'a jamais envisagé de nous faire réaliser sa prochaine émission des fameux "Coups de Cœur". Par contre, nous l'avions bien sûr tenu informé du "poisson".

Nous vous souhaitons une excellente et reposante période d'été de laquelle vous nous rapporterez, nous l'espérons, de bonnes idées, des articles, des photos et naturellement des films pour la reprise.

Vos rédacteurs en chefs "uniques et préférés"

Sorin Birstein et Gilbert Rossmann



### Blague du mois :

Pourquoi vous ne faites rien aujourd'hui ? Parce que je remplace le chef !

## Le repas de fin de saison

C'est en principe la date du mardi 24 juin qui a été retenue pour notre traditionnel repas de fin de saison.

Michèle Constantin nous a fait une proposition de le faire chez elle sous forme de buffet canadien, mais nous pourrions également envisager la formule grillades par beau temps ou monstre rizotto.

La date n'est pas forcément définitive, l'on pourrait également envisager un samedi à midi, le 14, le 21 ou le 28.

Qu'en pensez-vous, combien serons-nous avec les conjoints, ou préférez-vous un bistrot à la campagne ?

Voilà d'autres questions dont espérons pouvoir débattre lors de l'assemblée générale du 27 mai sous les Divers (d'été !).

La Rédaction



**STOPPP !**

Là, vous exagérez !

Urs

## CAMERA CLUB DE GENEVE

### **Comité :**

Urs Schwitter	<i>Président</i>
Arthur Wiederkehr	<i>Trésorier</i>
Thierry Spicher	<i>Animation et publicité</i>

### **Programmation des films:**

René Wiedmer

### **Fondu Enchaîné :**

Sorin Birstein, Gilbert Rossmann

### **Animateurs de cours :**

René Wiedmer	Final Cut Pro 7
Thierry Spicher	Final Cut Pro X
Sorin Birstein	Adobe Premiere Pro
Gilbert Décourieux	Casablanca

### **Webmaster :**

Sorin Birstein

[www.cameraclub.ch](http://www.cameraclub.ch)

[info.cameraclub@yahoo.com](mailto:info.cameraclub@yahoo.com)

# Caméra Club de Genève

## Feuille d'inscription pour une projection au CCG

A envoyer à : René Wiedmer : [wiedpoch@bluewin.ch](mailto:wiedpoch@bluewin.ch)  
Ch. de Pomone 11bis – 1228 Plan-les-Ouates

Nom :

Prénom :

Membre

Non membre

Adresse : Rue/No

NP/Localité

Pays

Téléphone :

Adresse Email :

Production :

Réalisation :

Images de :

Titre du film :

Durée : minutes

Support :      Casette DV      DVD      Autres

Format :      4:3      16:9      Autres

Synopsis :

**La date de projection vous sera communiquée par le responsable des programmes**

**Les films ne seront projetés qu'en présence de l'auteur**

Cette fiche est également téléchargeables sur notre site : [www.cameraclubgeneve.ch](http://www.cameraclubgeneve.ch)